

Научная статья

УДК 1 (091)

doi: 10.47475/1994-2796-2022-11019

## **ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ЧЕЛОВЕКА И ЕГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ ЛЕОНА БАТТИСТА АЛЬБЕРТИ**

**Ольга Викторовна Гуторович**

Военно-космическая академия имени А. Ф. Можайского, Санкт-Петербург, Россия, vka@mail.ru

**Аннотация.** Тема человека и его воспитания во все времена оставалась актуальной. Статья, предлагаемая вашему вниманию, посвящена философско-педагогическим взглядам Леона Баттиста Альберти. Будучи сам живым воплощением гуманистического идеала человека, философ создает учение о человеке, занимающее относительно самостоятельное место в гуманистической мысли эпохи Возрождения. Автора привлекает созданный мыслителем идеал человека. Исследовательская задача сводится к анализу сущности гуманистического учения Альберти, затрагивающему вопросы образования и воспитания добродетельной, нравственно совершенной, активной и созидательной личности. В своих трудах философ не только продолжает традицию создания ренессансного идеала человека, он намечает пути его воплощения в жизнь. Его эτικο-педагогические идеи содержат практические рекомендации по воспитанию и образованию человека. Учение о человеке Альберти носит светский характер и не разделяет этику христианского благочестия. Философа больше интересует долг и ответственность человека перед самим собой, семьей, обществом и государством. Нравственное совершенствование и образование человека рассматриваются в качестве предпосылок достижения общего блага. Неслучайно в своем понимании важности творческой активности и созидательной деятельности человека на благо общества Альберти близок идеалам гражданского гуманизма.

**Ключевые слова:** Леон Баттиста Альберти, эпоха Возрождение, учение о человеке, воспитание, нравственность, благо, гражданский гуманизм

**Для цитирования:** Гуторович О. В. Гуманистическая концепция человека и его воспитания в трудах Леона Баттиста Альберти // Вестник Челябинского государственного университета. 2022. № 10 (468). Философские науки. Вып. 66. С. 138—146. doi: 10.47475/1994-2796-2022-11019.

Original article

## **THE HUMANISTIC CONCEPT OF MAN AND HIS UPBRINGING IN THE WORKS OF LEON BATTISTA ALBERTI**

**Olga V. Gutorovich**

Mozhaisky Military Aerospace Academy, St. Petersburg, Russia, vka@mail.ru

**Abstract.** The topic of man and his upbringing has always remained relevant. The article offered to your attention is devoted to the philosophical and pedagogical views of Leon Battista Alberti. Being himself a living embodiment of the humanistic ideal of man, the philosopher creates the doctrine of man, which occupies a relatively independent place in the humanistic thought of the Renaissance. The author is attracted by the ideal of man created by the thinker. The research task is reduced to the analysis of the essence of Alberti's humanistic teaching, which touches on the issues of education and upbringing of a virtuous, morally perfect, active and creative personality. In his writings, the philosopher not only continues the tradition of creating the Renaissance ideal of man, he outlines ways to implement it. His ethical and pedagogical ideas contain practical recommendations for the upbringing and education of a person.

Alberti's teaching about man is secular in nature and does not share the ethics of Christian piety. The philosopher is more interested in the duty and responsibility of a person to himself, family, society and the state. Moral improvement and human education are considered as prerequisites for achieving the common good. It is no coincidence that in his understanding of the importance of creative activity and creative human activity for the benefit of society, Alberti is close to the ideals of civic humanism.

© Гуторович О. В., 2022.

**Keywords:** Leon Battista Alberti, Renaissance, the doctrine of man, education, morality, welfare, civic humanism

**For citation:** Gutorovich OV. The humanistic concept of man and his upbringing in the works of Leon Battista Alberti. *Bulletin of Chelyabinsk State University*. 2022;(10(468)):138-146. (In Russ.). doi: 10.47475/1994-2796-2022-11019.

### Введение

Леон Баттиста Альберти (1404—1472) прославился не только как теоретик искусства и автор трактатов о зодчестве. Ему принадлежат труды по математике, картографии, механике, философии и этике. Статья посвящена его учению о человеке и вопросам воспитания. Данная тема является лишь частью проблемы, акцентирующей внимание на особенностях общественной мысли итальянского гуманизма эпохи Возрождения.

Актуальность темы объясняется интересом к творчеству гуманистов, вознесших человека до невиданных высот, и, в частности, непреходящим интересом к проблеме человека. О повышенном внимании к творчеству Леона Баттиста Альберти свидетельствует тот факт, что в конце 90-х годов XX века по инициативе Итальянского института философских исследований в Париже было создано общество «Леон Баттиста Альберти» [5, с. 185]. Помимо того, во второй половине XX — начале XXI веков был опубликован ряд авторитетных работ, посвященных философу-гуманисту. Среди них, исследование итальянского историка философии и культуры Эудженио Гарена («Проблемы итальянского Возрождения», 1986), а также монографии советских и российских ученых — историка-медиевиста М.Л. Абрамсона («От Данте к Альберти», 1979) и специалиста в области Итальянского Возрождения Л. М. Брагиной («Итальянский гуманизм эпохи Возрождения: Идеалы и практика культуры», 2002). В каждой из них уделяется внимание рассуждениям Альберти о человеке, задача автора обобщить имеющуюся информацию.

Объектом исследования выступают философско-педагогические идеи Леона Баттиста Альберти, предметом исследования — учение о человеке и его воспитании. Цель исследования: раскрыть сущность учения о человеке, его гуманистическую направленность, подвергнуть анализу созданный философом идеал человека и систему его воспитания.

В ходе исследования философско-педагогического наследия Альберти предполагается решить несколько задач. Необходимо показать, что в своем учении о человеке философ уделяет особое внимание вопросам нравственного совершенствования и образования человека, так как считает, что это способствует достижению общего блага.

При этом нравственный и образованный человек предстает в качестве основы семьи, благополучие которой обеспечивает достойное существование государства. Интересы личности, семьи и государства пересекаются. Индивидуальное сочетается с социальным, из автономных интересов семьи произрастает общий интерес и стремление к общему благу.

Следует также подчеркнуть, что, отказавшись от средневековых представлений о человеке, философ не только внес свой вклад в создание ренессансного идеала человека, прославляя пылкость разума, стремление к познанию и созиданию, жажду свободы, но и разработал пути его воплощения в жизнь. Вместе с тем, Альберти не разделяет полностью идеи сторонников гражданского гуманизма, он создает свое учение о человеке, представляющее независимое направление в истории культуры Италии. Данный вопрос вынесен в раздел «Обсуждение».

Работа имеет теоретическую направленность и рекомендуется к использованию при изучении философского и педагогического наследия гуманистов эпохи Возрождения.

### Материалы и методы

Теоретическим основанием исследования послужили произведения Леона Баттиста Альберти — «Десять книг о зодчестве: в 2 т.» (М., 1935—1937) и «Книги о семье» (М., 2008). Анализ последней представляет наибольший интерес для реализации поставленных задач. Сочинение включает в себя четыре книги. В представленных диалогах предлагаются высказывания и противоположные суждения об устройстве семьи, воспитании подрастающего поколения, ответственности каждого члена семьи, обсуждается проблема соотношения семьи и общества. Из 35 литературных произведений, вышедших из-под пера Альберти [6, с. 485], данное произведение наиболее полно вскрывает проблему, затронутую в статье.

В работе над статьей были использованы труды Э. Гарена, М. Л. Абрамсона, Л. М. Брагиной, Л. М. Баткина и других. Эудженио Гарен обращается к проблеме ничтожества и величия человека в творчестве Альберти («Проблемы итальянского Возрождения», 1986), М. Л. Абрамсон раскрывает его этические взгляды («От Данте к Альберти»,

1979), Л. М. Брагина останавливается на проблеме семьи, общества и государства, затрагивает политические идеи философа, характеризует этико-педагогическую позицию мыслителя («Итальянский гуманизм эпохи Возрождения: Идеалы и практика культуры», 2002). Каждая из названных работ позволяет углубить представления о сущности учения человека и его воспитании.

В статье использован комплекс общенаучных методов: анализ, синтез, критическое обобщение, научная интерпретация и рефлексия. Их применение обосновано исследовательскими задачами. Реализация данной методологии позволяет выявить основные идеи, лежащие в основе гуманистической концепции человека Альберти, а также специфические особенности системы воспитания, предложенной философом.

### Результаты

Примером всесторонней образованности и универсальности интересов является научная и художественная деятельность Леона Баттиста Альберти. Его имя оставило в истории итальянского Возрождения яркий след. Перед нами философ-гуманист, обладающий живой творческой мыслью, умеющий видеть острые проблемы современности, способный связывать теоретические проблемы с практическими решениями, «воплощение гуманистического идеала всесторонне развитого человека» [12]. Тонкость ума и редкую ученость Альберти отмечал знаменитый флорентийский гуманист и историк Маттео Пальмиери [1, с. 144]. А филолог, эпиграфист и археолог Джироламо Алиоти называл Леона Баттиста «гордостью Флоренции и Италии» [1, с. 145].

Мыслитель принадлежал к могущественному клану Альберти, оставившему след в истории Флоренции XIV века. Политические интриги определили судьбу влиятельной семьи, последовали изгнание и переезд в Геную [5, с. 185]. Одаренность позволила Леону Баттисту стать самым известным представителем своего клана. Получив блестящее образование и защитив степень доктора канонического и гражданского права, он занял место аббревиатора в папской канцелярии [4]. Данная должность не помешала его творческому развитию.

Наибольший вклад Альберти внес в теорию искусства, зодчество и архитектуру. «Десять книг о зодчестве» (1452) закрепили за ним славу первого теоретика итальянского искусства. Однако эпоха Ренессанса не могла не пробудить у многогранной личности интерес к проблеме человека. Альберти не просто увлекся данной темой, он создал свое учение о человеке, которое не разделяло ортодок-

сальных религиозных взглядов, этику христианского благочестия и отличалось светскостью. В рамках данного учения поднималась не только проблема физического и духовного совершенства человека, речь шла о способах воспитания личности.

Светский характер данного учения просматривается в ходе сравнительной характеристики педагогической позиции Альберти с позицией приора доминиканского монастыря Джованни Доминичи. Мыслители существенно расходятся в вопросах организации семейного уклада и воспитания подрастающего поколения. Известно, что свой трактат «Наставления в семейных делах» (1401—1405) Доминичи написал по заказу Бартоломеи дельи Альберта, являвшейся родственницей Леона Баттиста [9]. Педагогическая доктрина Доминичи акцентирует внимание на благочестии и усвоении евангельских истин, в ней в категорической форме определяются правила по воспитанию души и тела, использованию временных благ и развитию детей. «Вынашивая ребенка, следует служить Богу со всем благочестием, как бы это ни было тягостно, надо с именем Бога рожать и кормить производимое на свет подобие человека» [7, с. 262], — писал доминиканец. Его тексты изобилуют сухими правилами. Мысль теолога предписывает определенные нормы, в то время как гуманист Альберти в диалоговой форме рассуждает о роли человеческого разума в достижении жизненного успеха, о ценности земной жизни, оставляя без внимания заботу о спасении души. То есть, созданный философом идеал человека рассматривался без отсылок к христианской догматике. Тем не менее, его светские представления не противоречили ортодоксальному пониманию порока и добродетели той поры.

Кроме того, идеи Леона Баттиста Альберти укладывались и в общую картину развития педагогической мысли первой половины XV века. Проблема воспитания и формирования активного человека с созидательной позицией, пытливым умом и возможностью осуществлять свободный выбор в определении собственного жизненного пути волновала Леонардо Бруни, Джанноццо Манетти, Матео Пальмиери и многих других мыслителей этого времени. Каждый из них способствовал становлению гуманистической педагогики, разрушая средневековые представления о человеке и способах его воспитания.

Этико-педагогическая концепция Альберти решает как теоретические проблемы, так и практические задачи. Рассуждения философа обращены к состоятельной части общества, которую он рассматривает в качестве основы любого

государства. Его учение ориентировано на деловые круги флорентийского попопанства. Оно призвано показать, что приверженность общечеловеческим ценностям способствует не только внутренней гармонии и доброжелательным отношениям с другими людьми, но и успешной деятельности и самоутверждению в обществе.

Сущности человека и его воспитанию Альберти посвятил несколько произведений. Среди них «О семье» (1432—1434), «Теодженио» (1440) и «Домострой» (1469—1470). Описывая человека, Альберти обращает внимание на сочетание в нем целого ряда качеств. Исходной точкой рассуждения философа-гуманиста является признание не греховности, а изначальной благодати человеческой природы. Альберти использует понятие «virtù» — качество, которым наделен человек. Оно включает в себя целый ряд предоставленных человеку природой возможностей, благодаря которым перед человеком открывается путь к постижению мира, созиданию и самосовершенствованию.

Природа одарила человека разумом, наличие которого придает ему величие. Наделенный таким инструментом, человек потенциально готов исследовать и познавать окружающий мир, постигать смысл вещей и всего мироздания, он учится понимать границы собственной свободы и деятельностной активности. Удел человека не предполагает печальное существование в бездействии. Образ совершенного человека не мыслим без творческой активности. Желанием вершить и создавать должен быть преисполнен его жизненный путь. Разум и талант дарят человеку способность к обучению. Альберти по праву рассматривает их в качестве божественных свойств, утверждая, что таким человека создала Природа, т. е. Бог. По воле Бога человек наделен этими свойствами. Этот прекрасный и благородный дар отличает человека от всего смертного.

Альберти убежден, что силу своего разума человек должен умело сочетать со своей волей, позволяющей ему принимать самостоятельные решения и стремиться к их реализации. Воля, как и разум, выделяет человека из животного мира. Без нее нет целеустремленности и стойкости, нет твердости и решительности, невозможно и преодоление трудностей. Воля позволяет человеку вынести удары судьбы, выдержать любое испытание. Во власти человека «добиться всякой похвалы в какой бы то ни было доблести» [2, с. 25]. Эту способность «вложил в грудь человека Бог» [11].

Подлинное величие человека предполагает мудрость и душевный покой. Мудрость соединяет в себе добро, истину и любовь. Душевный по-

кой исключает избыточные страсти и чрезмерные желания, его сопровождают умеренность, скромность и стыд. В состоянии душевного покоя человек ощущает гармонию с окружающим миром, без неё человеку не достичь подлинного счастья. Ценность для человека представляют чувство меры, обладание которым ведет к порядку, а также достоинство, уважение и самоуважение, немислимые без собственного трудолюбия и заслуг.

В своем учении о человеке философ затрагивает и проблему пороков. Он убежден, что пагубные последствия несет для человека алчность. Она пробуждает корысть и истощает душу. Критически следует относиться к проявлению жестокости и несправедливости в отношении других людей, так как это наносит ущерб собственной нравственности. Осуждения достойна и пассивность, ведущая к безынициативности, равнодушию и безучастности [5, с. 186]. Необходимо решительно пресекать в себе леность и высокомерие. Они противоречат представлениям Альберти о благородстве. Следуя традиции, заложенной Данте, Леон Баттиста утверждает, что основу благородства составляет не происхождение, а нравственное поведение, «совершенство собственной природы» [14] и личные заслуги перед обществом.

Поведение человека оценивается обществом, выступающим в качестве мерила добродетельности. Завоеванный авторитет и уважение сограждан свидетельствуют о добропорядочности человека и его всеобщем признании. Не стоит «ставить в заслугу фортуне величие, славу и известность» [3, с. 6], все зависит от человека, его поведения и добродетельности. «Люди — сами источник своих бед и причина своих несчастий» [3, с. 6], только от их воли, мудрости, прилежания, похвальных нравов зависят успех и общественное одобрение. Такая позиция оказывала существенное влияние на развитие гуманистической этики.

Отметим также, что концепция человека Альберти отражает пантеистические идеи эпохи Возрождения. Природа и Бог отождествляются мыслителем. В природе заложено божественное начало, поэтому всё, происходящее в ней, руководствуется законами гармонии и совершенства. Человек не является исключением, принадлежность к этому миру погружает его во власть данных требований и правил. В результате включенности человека в мировой порядок ему предписано определенное существование. Речь идет о разумном поведении, устремленности к моральному совершенству и добру.

Общество заинтересовано в формировании нравственных основ поведения человека, так как приверженность человека моральным нормам

способствует благополучию и процветанию общества и государства. Общество ответственно за их реализацию, поэтому система образования и воспитания требует продуманного и ответственного подхода со стороны государственных лиц и общества в целом. С точки зрения Альберти, важнейшую роль в воспитании человека должна играть семья, выступающая в качестве основы любого общественного устройства. Неслучайно диалоги «О семье» и «Домострой» были написаны на вольгате, делавшей данные тексты более доступными для широких масс и демонстрировавшей значимость обсуждаемых в них для общества проблем.

В произведении «О семье» Альберти использует жанр диалога, в котором через рассуждения старших раскрывает свою позицию. Философа волнует, на каких нравственных основах должны выстраиваться взаимоотношения в семье, какими принципами следует руководствоваться при воспитании детей, какие обязанности лежат на всех членах семьи, в чем заключается их долг друг перед другом. Кульминацией диалога является спецификация этических норм, в соответствии с которыми должны быть выстроены индивидуальная жизнь каждого члена семьи, семейные отношения и социальное бытие.

Рассуждая о семье, Альберти приходит к выводу, что она напоминает маленькое государство — сложный организм со своими целями, задачами и устройством. Она выступает одновременно в качестве естественного организма, порожденно-го законами природы, и социального института, отвечающего за воспитание подрастающего поколения. Кровные узы позволяют оптимально справляться с ведением домашнего хозяйства и воспитанием детей, обеспечивают прочность семейным отношениям. Сочетание житейской мудрости и опыта старшего поколения с образованностью младших членов семьи развивает гармоничные отношения внутри семьи. Тесная взаимосвязь всех членов семьи, проявление заботы друг о друге и общих делах способствуют согласию в семье. Гуманист Альберти убежден, что глава семьи должен отдавать предпочтение не своим интересам, а интересам семьи. «Почитающим меня за отца я не хочу казаться хозяином» [3, с. 17], — писал он, утверждая, что основу власти отца должен составлять не страх, а уважение и авторитет.

На плечи старшего поколения ложатся основные хлопоты по воспитанию молодежи, задача которой совершенствоваться изо дня в день, становиться «более честной, более доблестной» [5, с. 188]. Старшие члены семьи должны обладать

безупречной нравственностью и здравомыслием, чтобы своим примером побуждать младших к добродетельному поведению. Воспитанию добродетели способствует и благоприятный психологический климат в семье, исключающий сухие нравования и безразличие. Семья рассматривается в качестве хранительницы добрых традиций, аккумулирующей и транслирующей нравственный опыт, почтительное положение стариков и уважительное отношение к семейной иерархии. В своем понимании устройства семьи Альберти соединяет реальное с должным. Гуманистические этические представления накладываются на классическую организацию жизни влиятельных семей во Флоренции.

Философ-гуманист убежден, что семья обязана хранить свое доброе имя, фамильную честь, поддерживать свое положение в обществе и способствовать собственному процветанию. Без достойного воспитания каждого члена семьи это сделать невозможно. Как представитель влиятельного и богатого клана Флоренции, Альберти рассуждает о необходимости прививать младшему поколению трудолюбие и умение рационально распоряжаться временем. В его идеологии жизненного успеха время рассматривается в качестве природного дара. Им нужно уметь распоряжаться в своих интересах. Время бесценно, оно должно быть заполнено трудом и добрыми поступками. Разумное использование времени предполагает строгий распорядок дня, в противном случае в жизнь семьи вползает лень и праздность. Леон Баттист провозглашает активную, деятельную позицию человека, жаждущего творческих свершений и реализации своего потенциала. Рациональное отношение к жизни, творчество и трудолюбие составляют не только основу нравственности, но и материально-го благополучия семьи.

Вопросы воспитания затрагивают и хозяйственную этику, опирающуюся на принцип *masserizia*, что в переводе с итальянского языка означает экономность, хозяйственность и бережливость. *Masserizia* исключает алчность и непомерное накопительство, но утверждает рачительное хозяйство и честное накопительство. Следуя данному принципу, семья сможет улучшить материальное положение и обеспечить себе хорошую репутацию. Альберти дает положительную оценку приумножению богатства, если это никому не вредит и не нарушает этических норм. Рассуждая о богатстве, он приходит к выводу, что оно играет важную социальную роль. Богатство выгодно как конкретной семье, так и государству. Семье оно позволяет существовать достойно, а государству пользоваться им в случае необходимости,

например, в целях «оплаты защитников отечества» [5, с. 188]. К тому же, благополучной в материальном плане семье легче воспитать в детях такие добродетели, как щедрость, великодушие, доброту, снисходительность, терпение и гуманность. Состоятельность может открыть перед человеком новые возможности, помочь в реализации творческих замыслов. Ее задача не поработать, а прославлять человека. То есть, богатство способно выступать в качестве предпосылки нравственного поведения человека. Менталитету деловых людей своего времени Альберти противопоставляет нравственные идеалы и нравственное существование человека, лучшего представителя из всех земных творений.

Философ убежден, что не только воспитание и добронравие возвышают человека. Несомненным его достоинством следует считать знания. Они помогают человеку занять свою нишу в обществе, выйти за рамки повседневности, проникнуть в сущность окружающего мира и не бояться трудностей. Познавая мир, человек учится лучше понимать себя и владеть собой. Кроме того, разум и знания играют важнейшую роль в моральном совершенствовании, как человека, так и всего общества.

В своих рассуждениях Альберти уделяет существенное внимание системе образования, призванной выполнять целый ряд функций. Среди них, этическая, эстетическая, психологическая и хозяйственно-практическая функции. Но особое значение играет познавательная функция, формирующая навыки критического мышления и позволяющая проникнуть в законы мироздания, понять сущность самого человека и общества. Реализация каждой функции способствует формированию достойной личности и гражданина, так как путем просвещения совершенствуется ум и увеличиваются познания. При этом образованность не только украшает человека, она открывает перед ним много перспектив, как в гражданской сфере, так и в государственных делах.

В комплекс дисциплин, необходимых для изучения, Альберти включает грамматику, риторику, математические дисциплины, историческую литературу и поэзию. Подбор дисциплин не укладывается в схоластическую традицию, делавшую упор на штудировании диалектики. С точки зрения мыслителя, внимание обучающихся должно быть сосредоточено на чтении Цицерона, Ливия, Саллюстия, Присциана и других античных авторов, чей совершенный язык способствует развитию умственных способностей [5, с. 226]. Всестороннее образование не исключает и физическое воспитание. Для юношей похвальным считается вла-

дение шпагой, умение стрелять из лука и навыки верховой езды. Элементы воспитания феодальной знати были включены в систему образования и воспитания посполанской верхушки.

Разработанная система образования и воспитания содержала требования и к учителям. Для того, чтобы молодёжь демонстрировала усердие в постижении наук, следует вкладывать в её сознание понимание важности данного процесса. Но этого недостаточно. Требуются грамотные, образованные учителя, увлеченные своим предметом, совершенные в нравственном плане, способные стать образцом для своих учеников, а также увлекательные занятия, стимулирующие интерес к познанию.

По сути, вся система образования и воспитания представлена в светском ключе. Альберти отдает предпочтение земному существованию человека, затрагивает внутренние проблемы семьи и ее роли в формировании нравственных основ и их преемственности поколениями, уделяет внимание взаимоотношениям семьи с обществом и государством, призывает к активной жизненной позиции, рассуждает об обязанностях и долге гражданина.

### Обсуждение

Гуманистическое учение Леона Баттиста Альберти, восхваляющего активную позицию человека, достаточно близко идеям гражданского гуманизма. В чем сходство и различие между ними? Прибегая к сравнительной характеристике, ответим на данный вопрос.

Становление гражданского гуманизма связывают с именами Колуччо Салютати [13] и Леонардо Бруни [16], стремившихся не только возродить идеалы античности, но и поднимавших проблему гражданского долга. В рамках данного направления сопрягаются вопросы права, политики и этики. Создание общего блага рассматривается в качестве высшей цели каждого гражданина и государства в целом. Его достижение невозможно без справедливых законов, правосудия, равенства всех перед законом, выборности всех государственных органов и коллегиальности принятия решений. Только руководствуясь данными принципами, можно свести к минимуму социальную несправедливость, напряженность и конфликтность. Их реализация должна быть возложена на человека, в котором от природы заложено стремление к разумной творческой деятельности и нравственному совершенству.

В свою очередь Альберти, утверждает, что человек приходит в этот мир не только для того, чтобы удовлетворять свои личные потребности. Предназначение человека в том, чтобы быть по-

лезным другим людям, служить общественным интересам. «На наше существование притязают отчасти наше отечество, отчасти наши друзья» [15]. В понимании Альберти человек ответственен перед друзьями, семьей, государством. Поэтому он обязан учиться, приобретать знания, заниматься их приращением и обменом. В его обязанности входит труд во имя личных и семейных интересов, а также во имя достижения общего блага. Перед каждым человеком стоит задача доказать свою ценность и пригодность для общества и государства. «Усилия, труды и имущество мы должны посвящать отечеству», — отмечает Альберти. Идеал активной жизненной позиции человека Леона Баттиста не противоречит позиции представителей гражданского гуманизма.

Гражданская позиция Альберти четко просматривается в работе «Теоджио». Каждый гражданин должен служить своему отечеству, уважать и защищать его. При этом философ отмечает, что не каждому под силу заниматься государственной службой, так как данное занятие часто сопровождается негативными последствиями. Добропорядочность гражданина испытывается завистью, ненавистью, неприязнью и зависимостью от толпы или тирана. Разумности противостоит практичность и наглость, мудрости ложные посылы. Пагубность этой ситуации он видит в разрушении нравственных принципов и идеалов человека, в потере свободы.

В качестве альтернативы гражданской службе Альберти предлагает уход в частную жизнь. В этом случае гражданский долг предполагает служение интересам своей семьи, являющейся основной ячейкой общества. «Небольшая семейная республика, хорошо устроенная и спокойная» [3, с. 131] служит образцом для Альберти. В отличие от гражданского гуманизма человек Альберти не мыслится вне определенных социальных связей и семейных отношений. В логику такого рассуждения укладывается утверждение, что семейные интересы могут быть поставлены выше общественных, а активность гражданина поменять сферу применения.

Но не следует забывать, что благополучие семьи, ее успех и процветание обеспечивают всеобщее благо и процветание социума. То есть, интересы семьи сопряжены с интересами общества. «Гражданская семейная аксиология» Леона Баттиста Альберти ориентирована на «воспитание гражданского мировоззрения и самосознания» [8, с. 60]. Частный успех семьи обеспечивает успех и благополучие общему делу. Таким образом, гражданский долг не сводится исключительно к деятельности на общее благо, он рассматривается

шире, включая служение интересам семьи. Интересы семьи, общества и государства взаимосвязаны, то есть все социальные формы бытия человека составляют некое единство, демонстрируя взаимообусловленность.

Анализ взглядов Альберти и представителей гражданского гуманизма по вопросу активной жизненной позиции человека совпадает, при этом должное в поведении человека трактуется по-разному. Это дает основание утверждать, что Леону Баттисту удалось создать учение о человеке, представляющее относительно самостоятельное направление в гуманистической мысли эпохи Возрождения.

### Заключение

Подводя итог вышесказанному, отметим, что гуманистическое учение о человеке Альберти не разделяет позицию христианских ортодоксов на сущность человека и принципы его существования в мире, не придерживается принятой в средневековую эпоху схоластической системы образования. Философ верит, что человеку с его способностями под силу постичь окружающий мир и доискаться истины. Залогом успешной деятельности человека станет сила его ума, которая позволит освоить науки, изучить свободные искусства и приобрести самостоятельность и независимость [2, с. 64]. Составляющими успеха в жизни человека являются также каждодневный труд и стремление к совершенствованию. В гуманистической концепции Альберти человек обладает разумом и силой волей, наделен добродетелями и отрицает праздность. В своем понимании важности творческой активности и созидательной деятельности человека на благо общества Альберти близок идеалам гражданского гуманизма.

Альберти придает большое значение системе воспитания человека. Он ищет такие способы и пути воспитания, которые позволят обществу получить добродетельного гражданина с богатым духовным миром, развитого как интеллектуально, так и физически, воспитанного в уважении к труду и своим обязанностям. Его педагогические идеи предъявляют новые требования к человеку, способствуют формированию нового социального типа личности, а также закладывают основы радикальных перемен в самой методике воспитания и образования. С гуманистических позиций он рассматривает роль семьи и ее внутренней гармонии в воспитании и образовании человека. Философские и педагогические идеи Альберти и сегодня оказывают влияние на образовательное пространство, позволяя сформировать «пер-

спективную систему для воспитания гармонично устойчивой личности» [10]. Его педагогическая развитой, нравственно полноценной и морально система остается актуальной и в наши дни.

### Список источников

1. Абрамсон М. Л. От Данте к Альберти. М. : Наука, 1979. 176 с.
2. Альберти Л. Б. Десять книг о зодчестве: в 2-х т. / пер. В. П. Зубова. М. : Всесоюз. акад. архит., 1937. Т. 2. 792 с.
3. Альберти Л. Б. Книги о семье / пер. М.А. Юсима. М. : Языки славянской культуры, 2008. 416 с.
4. Альберти Л. Б. Сб. статей / отв. ред. В. Н. Лазарев. М. : Наука, 1977. 192 с. URL: [http://books.totalarch.com/leon\\_battista\\_alberti\\_1977?ysclid=l2lzwo2f71](http://books.totalarch.com/leon_battista_alberti_1977?ysclid=l2lzwo2f71) (дата обращения: 30.05.2022).
5. Брагина Л. М. Итальянский гуманизм эпохи Возрождения: Идеалы и практика культуры. М. : Изд-во Моск. ун-та, 2002. 384 с.
6. Де Санктис Ф. История итальянской литературы : в 2 т. : пер. с итал. / Под ред. Д. Е. Михальчи. М. : Изд-во иностр. лит., 1963. Т. 1. 536 с.
7. Доминичи Д. Трактат «Наставления в семейных делах» / пер. И. А. Красновой // Антология педагогической мысли христианского Средневековья : в 2 т. М. : Аспект Пресс, 1994. Т. 2. С. 262—263.
8. Ерещенко Ю. В. Опыт применения педагогической системы Леона Баттиста Альберти для изучения семейных ценностей студентов педагогических специальностей // Учёные записки Забайкальского государственного университета. 2021. Т. 16. № 1. С. 50—67.
9. Жильсон Э. Философия в средние века : От истоков патристики до конца XIV века / пер. с фр. А. Д. Бакулова. М. : Республика, 2004. 679 с. URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000187/st037.shtml?> (дата обращения: 28.04.2022).
10. Зайцева Н. В. Актуальность педагогических идей мыслителей прошлого в процессе воспитания нравственных ценностей современных школьников // Мир современной науки. 2013. № 5 (20). С. 66—70. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-pedagogicheskikh-idey-mysliteley-proshlogo-v-protse-vo-spitaniya-nravstvennyh-tsennostey-sovremennyh-shkolnikov> (дата обращения: 04.05.2022).
11. Симонов В. В. Общая история церкви : в 2 т. М. : Наука, 2017. Т. 1. Кн. 2. 510 с. URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Istorija\\_Tserkvi/obshhaja-istorija-tserkvi-tom-1-kniga-2/10\\_5](https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/obshhaja-istorija-tserkvi-tom-1-kniga-2/10_5) (дата обращения: 21.04.2022).
12. Сопов А. В. Леон Баттиста Альберти: воплощение гуманистического идеала «Uomo universale» // Проблемы Науки. 2014. № 7 (25). С. 34—36. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/leon-battista-alberti-voploschenie-gumanisticheskogo-idealala-uomo-universale> (дата обращения: 30.04.2022).
13. Сопов А. В., Сопов М. А. Зарождение «гражданского гуманизма» в творчестве Колюччо Салютати // Основные проблемы общественных наук: Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. Волгоград : Инновационный центр развития образования и науки, 2014. С. 36—38.
14. Торубарова Т. В. Поэтическое слово Данте // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2007. № 2. С. 155—168. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poeticheskoe-slovo-dante> (дата обращения: 23.04.2022).
15. Цицерон. О старости; О дружбе; Об обязанностях. М. : Наука, 1974. 247 с. URL: <http://ancientrome.ru/antlitrt.htm?a=1423060633> (дата обращения: 26.04.2022).
16. Эльфонд И. Я. Леонардо Бруни, этика гражданского гуманизма и греческое наследие // Изв. Саратовского государственного университета. 2016. № 4. С. 425—432.

### References

1. Abramson ML. Ot Dante k Al'berti [From Dante to Alberti]. Moscow: Nauka; 1979. (In Russ.).
2. Al'berti LB. Desyat' knig o zodchestve [Ten books about architecture]. Moscow: Vsesoyuz. acad. archit.; 1937. Vol. 2. (In Russ.).
3. Al'berti LB. Knigi o sem'e [Books about the family]. Moscow: Yazyki slavyanskoj kul'tury; 2008. (In Russ.).
4. Al'berti LB. Sb. statej [Collection of articles]. Moscow: Nauka; 1977. Available from: [http://books.totalarch.com/leon\\_battista\\_alberti\\_1977?ysclid=l2lzwo2f71](http://books.totalarch.com/leon_battista_alberti_1977?ysclid=l2lzwo2f71) (Accessed 30 May 2022).
5. Bragina LM. Ital'yanskij gumanizm epohi Vozrozhdeniya: Idealy i praktika kul'tury. [Italian Renaissance Humanism: Ideals and Practice of Culture]. Moscow: Moscow Publishing House. un-ta, 2002. (In Russ.).

6. De Sanktis F. Istoriya ital'yanskoj literatury [The History of Italian literature]. Moscow: Publishing House of Foreign Lit.; 1963. Vol. 1. (In Russ.).
7. Dominichi D. The treatise “Instructions in family affairs”. *Antologiya pedagogicheskoy mysli hristianskogo Srednevekov'ya* [Anthology of pedagogical thought of the Christian Middle Ages. 1994;( 2):262-263. (In Russ.).
8. Ereshchenko YU.V. The experience of using Leon Baptiste Alberti's pedagogical system for the study of family values of students of pedagogical specialties. *Uchyonye zapiski Zabajkal'skogo gosudarstvennogo universiteta* [Scientific notes of the Trans-Baikal State University]. 2021;16(1):50-67. (In Russ.).
9. Zhil'son E. *Filosofiya v srednie veka : Ot istokov patristiki do konca XIV veka* [Philosophy in the Middle Ages: From the origins of patristics to the end of the XIV century]. Moscow: Republic; 2004. Available from: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000187/st037.shtml?> (Accessed 28 April 2022). (In Russ.).
10. Zajceva NV. The relevance of pedagogical ideas of thinkers of the past in the process of educating moral values of modern schoolchildren. *Mir sovremennoj nauki* [The World of modern science]. 2013;5(20):66—70. Available from: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-pedagogicheskikh-idey-mysliteley-proshlogo-v-protsesse-vospitaniya-nravstvennykh-tsennostey-sovremennykh-shkolnikov> (Accessed 04 May 2022). (In Russ.).
11. Simonov VV. *Obshchaya istoriya cerkvi: v 2-h t.* [General history of the Church: in 2 volumes]. Moscow: Nauka; 2017. Vol. 1. Available from: [https://azbyka.ru/otechnik/Istorija\\_Tserkvi/obshhaya-istoriya-tserkvi-tom-1-kniga-2/10\\_5](https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/obshhaya-istoriya-tserkvi-tom-1-kniga-2/10_5) (Accessed 21 April 2022). (In Russ.).
12. Sopov AV. Leon Battista Alberti: the embodiment of the humanistic ideal “Uomo universale”. *Problemy Nauki* [Problems of Science]. 2014;7(25):34—36. Available from: <https://cyberleninka.ru/article/n/leon-battista-alberti-voproschenie-gumanisticheskogo-ideala-uomo-universale> (Accessed 30 April 2022). (In Russ.).
13. Sopov AV, Sopov MA. The origin of “civil humanism” in the work of Koluccio Salutati. *Osnovnye problemy obshchestvennykh nauk: Sbornik nauchnykh trudov po itogam mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii* [Basic problems of social sciences: A collection of scientific papers on the results of the international scientific and practical conference]. 2014;36-38. (In Russ.). (In Russ.).
14. Torubarova T.V. Poetic word of Dante. *Uchenye zapiski. Elektronnyj nauchnyj zhurnal Kurskogo gosudarstvennogo universiteta* [Scientific notes. Electronic scientific journal of Kursk State University]. 2007;(2):155-168. Available from: <https://cyberleninka.ru/article/n/poeticheskoe-slovo-dante> (Accessed 23 April 2022). (In Russ.).
15. Ciceron. *O starosti; O druzhbe; Ob obyazannostyah* [About old age; About friendship; About responsibilities]. Moscow: Nauka; 1974. Available from: <http://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1423060633> (Accessed 26 April 2022). (In Russ.).
16. Elfond IYa. Leonardo Bruni, etika grazhdanskogo gumanizma i grecheskoe nasledie. *Izv. Sarat. un-ta Nov. ser. Ser. History. International relations* [Izv. Sarat. un-ta Nov. ser. Ser. Istoriya. Mezhdunarodnye otnosheniya]. 2016;(4):425-432. (In Russ.).

### Информация об авторе

**О. В. Гуторович** — кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры истории и философии.

### Information about the author

**O. V. Gutorovich** — Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of History and Philosophy.

*Статья поступила в редакцию 24.06.2022; одобрена после рецензирования 03.09.2022; принята к публикации 12.10.2022.*

*The article was submitted 24.06.2022; approved after reviewing 03.09.2022; accepted for publication 12.10.2022.*

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

The author declares no conflicts of interests.