
ОТ РЕДАКЦИИ FROM THE EDITORIAL BOARD

*Вестник Челябинского государственного университета. 2026. № 2 (508). С. 7–10.
Bulletin of Chelyabinsk State University. 2026;(2(508)):7-10.*

Редакторская статья

УДК 001.89

DOI: 10.47475/1994-2796-2026-508-2-7-10

«ВЕСТНИК ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»: ОТ ПЕРВЫХ СТРОК К НАУЧНОМУ ДИАЛОГУ ЭПОХ (к 50-летию Челябинского государственного университета и 35-летию филологической серии журнала)

Елена Владимировна Шелестюк

Челябинский государственный университет, Челябинск, Россия, shelestiuk@yandex.ru, 0000-0003-4254-4439,
Scopus Author ID: 26034958400

Аннотация. Освещены история и развитие научного журнала «Вестник Челябинского государственного университета» с момента его основания в 1991 г. Представлена уникальная серийная структура издания, унаследованная от традиций советского университетского книгоиздания и адаптированная к новым реалиям: описаны ключевые серии, а также эволюция в цифровую эпоху. Особое внимание уделено филологической серии как «душе» издания и вкладу ведущих ученых в становление научной школы. Отмечены современный статус журнала и его роль как площадки для диалога поколений исследователей и отражения развития уральской филологии.

Ключевые слова: «Вестник Челябинского государственного университета», научная периодика, университетский журнал, серийная структура издания, филологические науки, история журнала, научная школа, уральская филология, редакционная коллегия, индексация в базах данных, академический диалог

Для цитирования: Шелестюк Е. В. «Вестник Челябинского государственного университета»: от первых строк к научному диалогу эпох (к 50-летию Челябинского государственного университета и 35-летию филологической серии журнала) // Вестник Челябинского государственного университета. 2026. № 2 (508). С. 7–10. DOI: 10.47475/1994-2796-2026-508-2-7-10.

Editorial article

BULLETIN OF CHELYABINSK STATE UNIVERSITY: FROM THE FIRST LINES TO THE SCIENTIFIC DIALOGUE OF THE EPOCHS (Commemorating the 50th Anniversary of Chelyabinsk State University and the 35th Anniversary of the Journal's Philological Series)

Elena V. Shelestyuk

Chelyabinsk State University, Chelyabinsk, Russia, shelestiuk@yandex.ru, 0000-0003-4254-4439, Scopus Author ID: 26034958400

Abstract. The paper outlines the history and evolution of the academic journal “Vestnik Chelyabinskogo Gosudarstvennogo Universiteta” (“Bulletin of Chelyabinsk State University”) since its establishment in 1991. It describes the publication’s distinctive serial structure, which inherits the traditions of Soviet university publishing while being adapted to contemporary realities: key series are presented, along with the journal’s digital-age transformation. Special emphasis is placed on the philological series as the “soul” of the publication, and on the contributions of leading scholars to the formation of a scientific school. The current standing of the journal is highlighted as well as its role as a platform for intergenerational scholarly dialogue and for documenting the development of Urals philology.

Keywords: Vestnik Chelyabinskogo Gosudarstvennogo Universiteta (Bulletin of Chelyabinsk State University), academic periodicals, university journal, serial publication structure, philological sciences, journal history, scientific school, Urals philology, editorial board, database indexing, academic dialogue

For citation: Shelestyuk EV. Bulletin of Chelyabinsk State University: from the first lines to the Scientific Dialogue of the Epochs (Commemorating the 50th Anniversary of Chelyabinsk State University and the 35th Anniversary of the Journal's Philological Series). *Bulletin of Chelyabinsk State University*. 2026;(2(508):7-10. (In Russ.). DOI: 10.47475/1994-2796-2026-508-2-7-10.

Четвертого октября 1976 г. был официально учрежден Челябинский государственный университет — первый классический вуз Южного Урала, завершивший формирование полноценной университетской инфраструктуры в крупнейшем промышленном центре региона. Первым ректором стал член-корреспондент Академии педагогических наук СССР, профессор С. Е. Матушкин; университет начал работу с двух факультетов — физико-математического и историко-филологического, уже к 1979 г. став лучшим по оснащенности вычислительной техникой среди вузов области. Особую славу принесла университету археологическая школа Г. Б. Здановича, открывшая в 1987 г. знаменитое поселение Аркаим. В 1991 г. был учрежден «Вестник Челябинского государственного университета», а последующие десятилетия ознаменовались расширением гуманитарного и естественнонаучного блоков, созданием филиалов, стратегическим партнерством с ведущими научно-производственными центрами региона и выходом на международный уровень — вплоть до получения мегагранта на создание лаборатории квантовой топологии и первых исследований челябинского метеорита. Сегодня, в год своего 50-летия, ЧелГУ сохраняет статус ведущего классического университета Урала, развивая фундаментальные исследования и готовя научные кадры для региона и страны.

«Вестник Челябинского государственного университета» появился в переломные годы начала девяностых, когда Челябинскому государственному университету пришлось решать важную задачу — сохранить научно-академическую традицию региона. Именно тогда, в 1991 г. университет запустил собственное научное издание, ставшее не просто периодическим приложением к университетской жизни, но полноценным голосом уральской науки, претендующим на важное место в общероссийском академическом пространстве.

Отличительной чертой «Вестника» стала серийная структура — гибкая и продуманная модель, унаследованная от лучших традиций советского университетского книгоиздания, но адаптированная к новым реалиям. Каждая серия стала

самостоятельной научной площадкой: Серия 1 «История» — первая «ласточка» 1991 г., под редакцией И. В. Нарского, а затем Н. Н. Алеврас; «Филология. Искусствоведение» — мост между словом и образом, между лингвистикой и эстетикой; «Математика. Механика. Информатика» (1991–2015) — точные науки в формате гуманитарного диалога; серии по философии, праву, экономике, педагогике — целая галактика знаний под одним издательским небосводом.

В 2016 г. историческая серия обрела новую жизнь в виде электронного журнала «Magistra Vitae». Это было не расставание, а эволюция — шаг навстречу цифровой эпохе, когда наука учится говорить на языке новых технологий, не теряя глубины и строгости.

Сегодня «Вестник ЧелГУ» — это не просто журнал с ISSN 1994-2796. Это издание, входящее в перечень ВАК, индексируемое в РИНЦ и международных базах, — живой организм научной коммуникации. Его страницы хранят не только результаты исследований, но и историю становления целых научных школ Южного Урала — от первых публикаций 1990-х до современных междисциплинарных проектов, устремленных в будущее.

Если «Вестник» в целом — это голос университета, то его филологическая серия — это его душа. С первых номеров 1991 г. серия «Филология. Искусствоведение» (впоследствии преобразованная в «Филологические науки») заняла особое место в сердце издания. Здесь слово переставало быть лишь объектом изучения — оно становилось инструментом познания мира.

Фундамент научного авторитета серии был заложен Людмилой Александровной Шкатовой (1939–2023) — доктором филологических наук, профессором, заслуженным деятелем науки РФ. С 1976 г., с момента основания университета, она стала первым деканом историко-филологического факультета, а затем более сорока лет возглавляла кафедру русского языка. Научная школа Л. А. Шкатовой, сформированная в стенах Института русского языка АН СССР, нашла свое продолжение на страницах «Вестника»: ее имя

на протяжении десятилетий фигурировало в выходных данных журнала как главного редактора научного направления — символ строгости и преемственности.

В 2000–2010-е гг. редакционную коллегию филологической серии «Вестника ЧелГУ» составляли ведущие представители филологической школы университета: доктор филологических наук, профессор Е. Н. Азначеева — специалист по германской филологии, семиотике художественного текста и когнитивной лингвистике, автор докторской диссертации об интрасемиотических связях литературного и музыкального текстов; доктор филологических наук, профессор Н. Б. Попова (1938–2021) — первая заведующая кафедрой иностранных языков историко-филологического факультета, специалист в области когнитивной лингвистики и прагматики; доктор филологических наук, профессор М. В. Загидулина — литературовед, публицист, специалист в области истории русской литературы XIX–XX вв., заведующая кафедрой русской и зарубежной литературы; кандидат педагогических наук, доцент Н. Б. Приходкина — исследователь методики преподавания русского языка и школьного письма; кандидат филологических наук, доцент О. Ю. Редькина — специалист в области лингводидактики и теории дидактического дискурса, заместитель декана историко-филологического факультета по учебной работе; кандидат филологических наук Д. В. Харитонов, работавший в университете более двадцати лет и занимавший, в числе прочего, должность проректора по общим вопросам. Вклад этих ученых обеспечил преемственность научных традиций и высокие стандарты редакционной экспертизы на этапе становления журнала как значимой площадки уральской филологии.

В настоящее время научные традиции филологической школы продолжают развивать талантливые исследователи, каждый из которых вносит свой вклад в развитие филологической мысли Южного Урала.

Елена Иосифовна Голованова, доктор филологических наук, профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания, — исследователь, для которого язык становится зеркалом сознания. Ее работы в области когнитивной лингвистики и терминоведения раскрывают механизмы формирования языковой картины мира, а исследования языковой личности позволяют увидеть за лексикой и грамматикой живого носителя языка с его уникальной системой ценностей и восприятия.

Светлана Анатольевна Питина, доктор филологических наук, профессор и заведующая кафедрой теории языка, — один из архитекторов современной лингвистической школы ЧелГУ. Как один из организаторов факультета лингвистики и перевода, она заложила основы междисциплинарного подхода к изучению языка. Ее исследования в области когнитивной семантики и межкультурной коммуникации помогают преодолевать не только языковые, но и культурные барьеры в эпоху глобальных коммуникаций.

Татьяна Александровна Воронцова, доктор филологических наук, профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания, — специалист, чьи работы выводят лингвистику за пределы академических кабинетов в живую ткань общественной жизни. Ее исследования в области дискурс-анализа и научно-популярной коммуникации показывают, как язык формирует общественное мнение, а работы по прагмалингвистике раскрывают тонкие механизмы речевого взаимодействия. В 2020-х гг. она возглавляла редакционную коллегию научного направления, обеспечивая преемственность традиций при открытии новых тематических горизонтов.

Людмила Александровна Месеняшина, доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка и литературы, — исследователь, обративший внимание на один из самых уязвимых этапов языкового развития: становление письменной речи у детей и подростков. Ее работы по детской письменной речи, жанровой норме и лингвистическим аспектам школьного письма наполняют теоретическую лингвистику практическим смыслом, помогая учителям и родителям лучше понимать путь ребенка к грамотности.

Елена Владимировна Шелестюк, доктор филологических наук, профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания, — нынешний председатель редакционной коллегии научного направления. Ее исследования в области когнитивной лингвистики, исторической семантики и речевого воздействия расширяют горизонты понимания языковых процессов в их динамике и функциональной многомерности. Под ее руководством серия «Филологические науки» продолжает развиваться как площадка для смелых идей, сохраняя при этом академическую строгость, заложенную еще Л. А. Шкатовой.

От диалектологических записей уральской глубинки до когнитивных моделей сознания, от истории русского литературного языка до прагматики межкультурной коммуникации — тематический

спектр серии поражает своим размахом. Это не просто сборник статей: это живой диалог поколений ученых, где классическая филология встречается с современными лингвистическими парадигмами, а литературоведение переплетается с культурной антропологией.

Четыре раза в год — ритм, заданный не календарем, а пульсом науки. Каждый выпуск проходит через двойную слепую рецензию, гарантируя, что на страницах журнала остается только лучшее. При этом публикация остается бесплатной — принципиальная позиция университета: наука должна быть открыта, а не коммерциализована.

Сегодня серия «Филологические науки» — это площадка для диалога — где молодой аспирант может увидеть свою первую статью рядом с ра-

ботой признанного профессора; мост в науку — для исследователей со всего Урала, Сибири, всей России, а также из других стран мира; хроника эпохи — в ее страницах отражается не только развитие лингвистической мысли, но и динамика культурно-исторических процессов — от глубинных сдвигов до преемственности традиций в истории страны.

В то время как цифровые технологии угрожают обесценить слово, «Вестник ЧелГУ. Филологические науки» напоминает: язык — это не просто инструмент коммуникации. Это память народа, лаборатория мысли, пространство свободы. И пока на его страницах звучат живые голоса исследователей, филология остается не ремеслом прошлого, а наукой будущего.

Информация об авторе

Е. В. Шелестюк — доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания, председатель редакционной коллегии научного направления «Филологические науки» «Вестника Челябинского государственного университета».

Information about the author

E. V. Shelestyuk — Dr. Sci. (Philology), Associate Professor, Professor of the Department of Theoretical and Applied Linguistics, Chair of the Editorial Board of the “Philological Sciences” section of the Bulletin of Chelyabinsk State University.

Статья поступила в редакцию 12.12.2025; одобрена после рецензирования 19.12.2025; принята к публикации 14.01.2026.

The article was submitted 12.12.2025; approved after reviewing 19.12.2025; accepted for publication 14.01.2026.

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

The author declares no conflicts of interests.